



cv Ingela Hageman

<http://www.ingelart.nu>

Konstnärspresentation:

Mitt namn är Ingela Hageman, jag är bildkonstnär, bosatt och verksam i Stockholm. Jag har tagit ett mycket medvetet val att arbeta med Andlig, Meditativ, Positiv och Livsbejakande konst. Att ge skönhet till mina medmänniskor och till vår miljö, ser jag som ett av mina viktigaste bidrag till en bättre, vackrare och medvetnare värld.

Jag ser konstnärens roll som Livsviktig för samhället! Skönhetsupplevelser kan stimulera kreativitet och glädje, skänka en djup känsla av pånyttfödelse, som kan bidra till att vi fungerar på ett mera kärleksfullt och konstruktivt sätt.

Jag vill även höja förståelsen om vikten av att avnjuta Harmonisk, Andlig och Vacker Konst- som jag är övertygad om kommer att få allt större betydelse i vårt alltmer uppstressade samhälle. Kultur-upplevelser har redan börjat ordinerats av läkare istället för medicin.

Konst i Kyrkan

Jag har alltmer blivit engagerad av konceptet "Konst i Kyrkan", och har hittills skapat ett flertal utställningar och installationer.

Det är en värdig och vacker miljö att visa konst i, skapar en ny dialog och oväntade möten i kyrkorummet som är vitaliserande och kreativ, och drar dessutom ny publik.

Julen 2020, gjorde jag utställningen "Kärlekens Kors"

och sommaren 2020 "Herrens Ansikte", i Hamneda Kyrka, belägen i Småland.

Påskan 2019 ställde jag ut "Herrens Ansikte" i Mariakyrkan, Skogås-Trångsund, en utställning som omspände såväl kyrkorum, som foaje och cafeteria.

2017 visade jag utställningen "Hans Ansikte" i Skärholmens Kyrka,

och 2015 "HimlaVälsignelser" i Tibble Kyrka i Täby, samt deltog i samlingsutställningen "Nutidskonst", i Stefanskyrkan. Jag har även haft separatutställningar i Katarina Kyrka, Gustaf Vasa Kyrka samt Hedvig Eleonora Kyrka.

Jag intresserar mig även att curera utställningar och har hittills arbetat med två större kyrkutställningar: "Påskens Mysterier" i Matteus Kyrka våren 2008 med 15 deltagande konstnärer, samt "Den Blomstertid nu Kommer" i Gustaf Vasa Kyrka, sommaren 2010- med 6 konstnärer--Där byggde vi bl.a. upp ett "Paradis" i en av kyrkans kapell.

En av mina verk "Kristus med liten fågel", blev 2011 inköpt av Stigtomta Församling, som ville ha "en modern ikon" att sända in i framtiden.

Två verk har blivit inköpt av Hamneda Kyrka 2020, en Kristusbild och ett Kors.

Bakgrund

Jag är en modern konstnär som gärna jobbar med högteknologisk utrustning. Datorn och Videon är mina verktyg och virtuella ateljé. Jag arbetar framförallt digitalt men har erfarenhet av många olika konstnärliga tekniker och uttrycksformer. Jag har stor kärlek till datorgrafik, foto- och videokonst, webbdesign, screentryck och installationskonst.

För mig har den moderna tekniken öppnat ett magiskt skapelserum där allt är möjligt.

2007 fick jag t.ex. en Guldstatyett för "White Swans" för bästa experimentella film vid en stor filmfestival i Jaipur—anordnad av en av Indiens största kortfilmsproducenter.

Jag har nästan 20 års utbildning inom olika konstnärliga områden--först traditionella målarskole-studier vid Pernbys Målarskola, ABF:s Målarskola, Gerlesborgsskolan, Nyckelviksskolan etc. men därefter dator- och videokonst, webb etc.

Jag har även gått en del specialutbildningar, såsom "Datorkonst" på Högskolan i Skövde, "Videokonst" på Kulturama, "Digitala trycktekniker" på AMU/Hadar, kurs i 3D, videoredigering, webbdesign etc. Senaste åren har jag även deltagit i "Helighetens Bilder", "Foto- och Videokonstens Historia"--samt "Visuell Kommunikation"--fristående kurser arrangerade av Konstfack. 2011-12 deltog jag i "Kultur och Entreprenörskap", vid Södertörns Högskola.

Separatutställningar

Jag har haft ett 50-tal separatutställningar--förutom nyss nämnda kyrkoutställningar-- bl.a. Sinnenas Trädgård, Väsby Konsthall, Bergianska Trädgården, Kulturhuset Fregatten, Stenungssund, Värmlands Museum, Gotlands Museum, Konstnärshuset etc

Jag har även ställt ut på många konstföreningar t.ex. Regeringskansliet, Ericsson, Trygg Hansa, Bilia, SIF, HSB. Jag deltar även regelbundet på mässor, t.ex. HarmoniExpo.

Samlingsutställningar

Jag har deltagit i mer än 90 samlingsutställningar, t.ex. i Stefanskyrkan och Stigtomta Kyrka. På Edsviks Konsthalls utställningar "Inre och Yttre Rymden", "Myter och Redskap för Dyrkan" har jag byggt upp intressanta miljöer såsom ett Indiskt Tempelrum och en Kosmisk Kalejdoskopisk Rymdinstallation-med en rund film projicerad på en svävande Sfär i ett mörkt rum-symboliserande vårt jordklot.

Andra utställningar har bl.a. skett på Kulturhuset i Stockholm, Väsby Konsthall, Mölndals Konsthall samt Kulturhuset Valfisker i Simrishamn, Reykjavik Art festival etc Vintern 2018 var jag senast med på Väsby Konsthalls Jurybedömda Salong.

Jag deltar 2 gånger per år i Medlemsutställningar på Konstnärshuset i Stockholm.

DATOR- OCH ELEKTRONISK MEDIE, VIDEO-KONST, BILDSPEL, DATORGRAFIK, EXPERIMENTELL FILM & FOTOGRAFI, DATORKONST, INSTALLATIONER GRAFISK DESIGN, WEBBDESIGN, POSITIV OCH VISIONÄR KONST, LJUD ETC



<http://ingelart.nu>, e-mail: ingela@ingelart.nu, egen YouTube kanal, Instagram:@ingelart