



cv Ingela Hageman

<http://www.ingelart.nu>

*1 Skapelseakten har jag ofta känt mig som en Prästinna som utför
Nödvändiga och Heliga Ritualer för att Besvärja Oändligheten*

Konstnärspresentation:

Mitt namn är Ingela Hageman, jag är bildkonstnär, bosatt och verksam i Stockholm. Jag har tagit ett mycket medvetet val att arbeta med Meditativ, Positiv och Andlig Konst i en Gränsöverskridande, Experimentell och Eukumenisk Kontext. Att ge Skönhet och Transcendentala Upplevelser till mina medmänniskor och till vår miljö, ser jag som ett av mina viktigaste bidrag till en bättre, vackrare och medvetnare värld. Skönhet- och Katarsis Upplevelser kan stimulera kreativitet och glädje, skänka en djup känsla av pånyttfödelse--som kan bidra till att vi fungerar på ett mera kärleksfullt och konstruktivt sätt. Jag tror att denna typ av konst kommer att få en alltmer framträdande betydelse i vårt uppstressade samhälle, för att erbjuda en tillflyktsplats för återhämtning. Resandet och mötet med andra kulturers Filosofi, Symbolvärld, Andliga Ritualer och Koncept, är en av grundpelarna i mitt konstnärskap.

Bakgrund

Jag är en modern konstnär som gärna jobbar med högteknologisk utrustning. Datorn och Videon är mina verktyg och virtuella ateljé. Jag arbetar framförallt digitalt men har erfarenhet av många olika konstnärliga tekniker och uttrycksformer. Jag har stor kärlek till datorgrafik, foto- och videokonst, webbdesign, screentryck och installationskonst. För mig har den moderna tekniken öppnat ett magiskt skapelserum där allt är möjligt. 2007 fick jag t.ex. en Guldstatyett för "White Swans" som bästa experimentella film vid en stor filmfestival i Jaipur--anordnad av en av Indiens största kortfilmsproducenter.

Jag har nästan 20 års utbildning inom olika konstnärliga områden-- först traditionella målarskole-studier på Pernbys Målarskola, ABF:s Målarskola, Gerlesborgsskolan, Nyckelviksskolan etc, men därefter dator- och videokonst, webb etc. Jag har även gått en del specialutbildningar, såsom "Datorkonst" på Högskolan i Skövde, "Videokonst" på Kulturama, "Digitala trycktekniker" på AMU/Hadar, kurs i 3D, videoredigering, webbdesign etc. Jag har även deltagit i "Helighetens Bilder", "Foto- och Videokonstens Historia"-- samt "Visuell Kommunikation"--olika Fristående Kurser arrangerade av Konstfack. 2011-12 deltog jag i utbildningen "Kultur och Entreprenörskap", vid Södertörns Högskola.

Separatutställningar

Jag har haft ett 50-tal separatutställningar senast i Hamneda Kyrka, sommaren 2020. Sinnenas Trädgård, Väsby Konsthall, Bergianska Trädgården, Kulturhuset Fregatten i Stenungssund, Värmlands Museum, Gotlands Museum, Konstnärshuset. Jag har även ställt ut på många konstföreningar t.ex. Regeringskansliet, Ericsson, Trygg Hansa, Bilia, SIF, HSB. Jag deltar även gärna på mässor, såsom t.ex. HarmoniExpo.

Samlingsutställningar

Jag har deltagit i ca 90 samlingsutställningar, t.ex. "Inre och Yttre Rymden", "Myter och Redskap för Dyrkan" på Edsviks Konsthall--där jag byggt upp intressanta miljöer såsom ett Indiskt Tempelrum eller en Kosmisk Kalejdrooskopisk Rymdinstallation-med en rund film, projicerad på en stor Sfär, symboliserande jordklotet. Men jag har även ställt ut på Kulturhuset i Stockholm, Väsby Konsthall, Mölndals Konsthall samt Kulturhuset Valfisken i Simrishamn, Reykjavik Art festival etc.

Konst i Kyrkan

Jag har alltmer blivit engagerad av konceptet "Konst i Kyrkan", och har nu gjort ett flertal större separatutställningar och installationer. Det är en värdig och vacker miljö att visa konst i, det skapar en ny dialog och oväntade möten i kyrkorummet som såväl vitaliserande som kreativa, och drar dessutom ny publik etc. Julen 2020 gjorde jag utställningen "Kärlekens Kors", och sommaren 2020 "Kärlekens Kors" i Hamneda Kyrka, i Småland. 2019 ställde jag ut i Mariakyrkan i Trångssund - Skogås, 2017 i Skärholmens Kyrka, 2015 i Tibble Kyrka i Täby. 2013 i Katarina Kyrka, 2009 i Gustaf Vasa Kyrka, 2013 i Hedvig Eleonora Kyrka, i Stockholm. Påsken 2017 ställde jag ut i Skärholmens Kyrka. 2015 deltog jag i samlingsutställningen "Nutidskonst" i Stefanskyrkan. En av mina verk "Kristus med liten fågel", blev 2011 inköpt av Stigtomta Församling. 2020 köpte Norra Ljunga Församling 2 verk..

Curator

Jag intresserar mig även för arbetet som curator och har hittills arbetat med två större utställningar: 2008 "Påskens Mysterier" i Matteus Kyrka med 15 deltagande konstnärer, samt 2010 "Den Blomstertid nu Kommer" i Gustaf Vasa Kyrka, med 6 konstnärer. Jag tycker mycket om att arrangera / organisera utställningar med Positiv, Livsbejakande och Högkvalitativ Konst som även inkluderar spännande Kulturupplevelser. Jag har ofta Kulturevents i min ateljé--för att glädja mina vänner, medmänniskor och publik. Ofta ingår t.ex. film, poesi, dans eller levande musik som extra krydda.

Besök gärna min hemsida, Facebook grupp eller Instagram för ytterligare info--

Jag har även en YouTube kanal i mitt namn.

www.ingelart.nu, e-mail: ingela@ingelart.nu, FB: Ingela Hageman - www.ingelart.nu

DATOR- OCH ELEKTRONISK MEDIE, VIDEO-KONST, BILDSPEL, DATORGRAFIK, EXPERIMENTELL FILM OCH FOTO, DATORKONST, INSTALLATIONER, GRAFISK DESIGN, WEBBDESIGN, POSITIV OCH VISIONÄR KONST, LUDD ETC

